



La compagnia teatrale "I Commedianti" presenta

una commedia in due tempi
di Andrea Plithakis

PISTACCHI

i'm not mad!

Regia di Mauro Manzo

Edgar: Vladi Martello
David: Antonio Perrone
Eleonora: Fernanda Martinelli
Giulia: Tiziana Barbin
La bambola: Elena Manzo

Ass. regia: Maria Grazia Biggi
Luci, audio e Carlo Grano e
scenografia: Alberto Colavitti
Musiche di: Ehma e Roger
Subirana

PISTACCHI

Un testo di grande attualità che riflette le difficoltà di chi, alla ricerca di un lavoro e di un'indipendenza economica, cerca di non sacrificare le proprie passioni ed aspirazioni. E' la storia di 4 persone che, per motivi del tutto diversi, si trovano improvvisamente a dover condividere lo stesso appartamento in affitto. Un anno della loro vita insieme, delle loro inquietudini, del loro cammino alla ricerca di una realizzazione lavorativa e professionale, sempre in bilico tra successo e fallimento. Le loro notevoli diversità saranno motivo di tensioni e conflitti, ma anche di arricchimento reciproco. La forzata convivenza porterà ciascun personaggio a scoprire le proprie debolezze e incoerenze lungo un cammino che li porterà alla nascita di un legame solido e profondo. Una commedia brillante e divertente con un finale tutt'altro che scontato.

Andrea Plithakis, nato a Bergamo nel 1972, è un attore versatile e brillante con un curriculum di tutto rispetto. Da alcuni anni lavora anche come autore e regista. Nel 2005 forma la Compagnia Artistico - Teatrale "Due di Picche" - con lo scopo essenziale di fare teatro con umiltà e passione.

i'm not mad

La Compagnia teatrale "I Commedianti" fondata da Virginia e Davide Trebo opera da quasi trent'anni in Alto Adige e dintorni. Scopo della compagnia è sempre quello di divertire il pubblico, passare insieme una serata spensierata e favorire un cordiale incontro tra spettatori e attori. Tra le opere portate in scena si ricordano quelle che hanno determinato il maggior consenso del pubblico: "Triste rondine maschio" di M. Puig; "Ditegli sempre di sì" di E. De Filippo; "L'Hotel del libero scambio" di G. Feydeau; "Arsenico e vecchi merletti" di J.O. Kesselring; "Il silenzio di Dio" di E.M. Caserta; "Letto ovale" di R. Cooney e J. Chapman; "I sette peccati capitali" di G. Ciolli; "Se devi dire una bugia dilla grossa" di R. Cooney; "Violetta la cortigiana" di A. Dumas; "Ladro d'amore" di V. Di Piramo. La Compagnia prosegue la sua attività con quest'ultimo lavoro che gli interpreti si accingono a portare in scena con il consueto entusiasmo, sotto la nuova direzione di Mauro Manzo.

In collaborazione con UILT - Unione Italiana Libero Teatro - e con il sostegno dell'Assessorato alla Cultura in lingua italiana

AUTONOME PROVINZ BOZEN - SÜDTIROL
Landeshauptmannstellvertreter
Landesrat für italienische Kultur und Schule,
Wohnungsbau



PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO - ALTO ADIGE
Vicepresidente della Provincia
Assessore alla cultura e scuola in lingua italiana,
edilizia abitativa

CASA
HAUS
SCUOLA
CULTURA
...